

AUTORETRATO v.2

la portada **Elsa Estremadoyro** luz negra **Lorry Salcedo**
el afiche **Javier Silva** nación profunda **Malú Cabellos**
el clásico **Roberto Huarcaya** la maestra **Ana C. Gonzales V.**
el corresponsal **Cris Buroncle** foto externa **Ana De Orbegoso**

12'10

[ojos propios]



"La fotografía, no se acerca tanto a la verdad de cada uno. La verdad es el entorno, que es el modo de expresión de uno mismo. Es dirigir el trabajo adentro, hacia las sensaciones, sentimientos y recuerdos."

Rob

[foto externa]

Ana De Orbegoso

Edad 45

Especialidad: Fotografía de Autor

Lugar de Trabajo: Nueva York - Lima

Mejor recuerdo de trabajo: Pasacalle de mis Vírgenes Urbanas en Cusco, 2006

Un fotógrafo: Joel Meter Witkin

Una fotógrafa: Diane Arbus

Un lugar: perdida en las calles de una Venecia nocturna y vacía 11/2007 (por el placer de)

Una luz: la que crea cada fotografía

Una historia: Haber tenido la oportunidad de participar en un matrimonio andino en Choquecancha, Cusco

Un momento decisivo: 5 minutos para tomarle un retrato a Joanne Woodward

Mejor viaje: a Tenerife, Islas Canarias, llevando a mis vírgenes

Alguna Fiesta: las del Fallen Angel en Cusco

Un tema por solucionar: cómo \$%»&! archivar mis fotos digitales

Un tema por celebrar: la inagotable creatividad humana



AUTORETRATO:

YO

(camino al alter ego)

fecha Noviembre, 2009

lugar mi estudio en NY

cámara iPhone



SEBASTIÁN

("La Muralla")

de la serie "La Pared Invisible"

fecha 2004

lugar Lima, Perú

cámara MAMIYA C220

lente 80 mm f/2.8

ASA 125

diafragma / velocidad
doble exposición